

# Simona Molinari

Teatro CTM Rezzato – 16 Febbraio 2017



Napoletana ma adottata da L'Aquila, città nella quale si è diplomata al conservatorio in canto lirico, è una cantante che non si è piegata al facile successo dei brani da classifica, seppur le lusinghe non sono tardate ad arrivare.

La faticosa strada intrapresa, la vede impegnata in un percorso di studio ed affinamento delle proprie doti canore e stilistiche, spaziando dalla romanza napoletana, alla leggera italiana,

al jazz più caldo ed emozionante.

Pur avendo partecipato a due Festival di Sanremo (nel 2009 con “Egocentrica” e nel 2013 duettando con Peter Cincotti con “La felicità”) non è conosciuta al grande pubblico. Nel 2011 ripropone, nella sua chiave moderna e divertente, la famosa canzone swing incisa per la prima volta nel 1945, “In cerca di te”, che tutte le radio sposano appieno come hit del momento.

Il concerto del 16 febbraio la vede protagonista in un teatro, il CTM di Rezzato in provincia di Brescia, che non le rende proprio giustizia.

Alle 21:00 puntualmente si alza il sipario e Simona domina il palcoscenico con maestria ed eleganza, accompagnata da una jazz band assolutamente degna di nota: un pianoforte, un batterista, un bassista ed un sax / clarinetto.

Simona spazia nel repertorio della grande Ella Fitzgerald e ciò che pervade nelle quasi due ore di concerto è la sua voce, velluta e graffiante, potente ed allo stesso tempo educata e raffinata. Canta le canzoni che ama, che la emozionano, che hanno contribuito a creare la propria colonna sonora giovanile; i musicisti non la sovrastano mai, anzi... giocano sempre in fraseggi e timbriche al limite del sovra naturale.

Entrare in sintonia con il pubblico è stato facile grazie al calore espresso ad ogni brano suonato ed ai vibranti applausi: la descrizione di aneddoti e curiosità riferiti alla gloriosa Ella, anticipa ogni esecuzione e Simona non dimentica nulla di ciò che di più importante l'artista ha realizzato: facile cantare il dolore, un po' più difficile riconoscere e vivere la gioia. Qui Simona si supera!

L'atmosfera è intima, carica di emozione ma anche allegra e serena: Simona è stata capace di legare il 2017 con l'indimenticata Ella in un viaggio virtuale durato il tempo di un battito di ciglia.

Non ultimo, ti accompagna nella sua vita, nella sua casa (che è anche il titolo del suo ultimo album "Casa mia") nelle sue certezze ed affetti invitando a seguirla dimenticando la velocità, la fretta prendendosi il proprio tempo.

Gli occhi sono lucidi e brillano di gratificazione riconosciuta ad un'artista che non è egoista ed è sicuramente molto... Egocentrica!

Una ragazza giovane, italiana e bella che canta jazz "oggi", è folle? Forse no! Sicuramente ci vuole preparazione, caparbietà e coraggio. Simona incarna in sé queste caratteristiche e, detto ciò, entra a pieno titolo nella mia personalissima Hall of Fame!

<https://www.facebook.com/simonamolinariofficial/>

[https://it.wikipedia.org/wiki/Simona\\_Molinari](https://it.wikipedia.org/wiki/Simona_Molinari)

<https://www.youtube.com/channel/UCtmka7JYJLj4ms36mLxdNKQ>